



## FICHE TECHNIQUE PROVISOIRE 01/10/2021

### LES ZATIPIKS (en salle)

1/3

Cette fiche technique et d'accueil fait partie intégrante du contrat de cession.

#### Administration & Logistique : Marjorie Dubosc

Tel : 06 38 43 28 59 / [diffusion@compagnonsdepierremenard.com](mailto:diffusion@compagnonsdepierremenard.com)

Ou [contact@compagnonsdepierremenard.com](mailto:contact@compagnonsdepierremenard.com)

#### 1. ACCUEIL

---

- L'équipe se compose de 4 (quatre) personnes : 2 comédiens + 1 régisseur + 1 metteuse en scène. Cette dernière sera présente la 1<sup>ère</sup> année d'exploitation. Lorsque l'équipe se déplace en train, en avion ou tout autre transport en commun : prévoir les transferts gare, hôtel, lieu du spectacle, restaurant ...
- Dans le cas où l'équipe se déplace avec ses propres véhicules, prévoir un accès pour rejoindre le lieu du spectacle, ainsi que des places de parking surveillées et gratuites à proximité de l'hébergement ainsi que du lieu de représentation.
- Le régisseur de compagnie se déplace en camion 6m3 avec le décor.
- L'entrée public ne se fera qu'après accord avec le régisseur de tournée.

#### 2. LOGES – CATERING

---

- Au moins deux loges (1 loge pour la comédienne et metteuse en scène / 1 pour le comédien et le régisseur) fermant à clef seront à la disposition exclusive de l'équipe dès son arrivée.
- Prévoir miroir et toilettes à proximité.
- 2 serviettes de douche
- **Une planche et un fer à repasser.**
- Pendant les réglages, avant et après la représentation, prévoir dans les loges, en quantité suffisante, un buffet comprenant : café, thé, infusions (donc cafetière et bouilloire), miel, sucre, fruits secs, fruits de saison, barres de céréales ; eau minérale, sodas et jus de fruits ; tasses, verres, couteaux, petites cuillères et serviettes de table.
- A partir de 2 jours de représentation : prévoir un service de nettoyage des costumes.

#### 3. HÉBERGEMENT – REPAS

---

- L'hébergement sera assuré dans un hôtel \*\* (deux étoiles nouvelles normes) : 4 (quatre) chambres « single ». Les 4 petits-déjeuners seront compris dans le forfait de la chambre.
- Pour tout autre forme d'hébergement, l'accord du Producteur doit être obtenu en amont.

Les repas seront chauds (exception acceptée en été) et seront composés d'une entrée, un plat chaud, un dessert et une boisson.

1 repas sans gluten + 3 repas sans régime particulier à prévoir svp.



## FICHE TECHNIQUE PROVISOIRE 01/10/2021

### LES ZATIPIKS (en salle)

2/3

**Contact Technique : Vincent Bourgeau / Tél 06 61 33 92 84 - [v.bourgeau@gmail.com](mailto:v.bourgeau@gmail.com)**  
**En alternance avec Benoît Lepage / Tel : 06 81 42 45 96 – [superbenouite@gmail.com](mailto:superbenouite@gmail.com)**

**Durée :** 1h10 + bord de scène

**Age :** à partir de 6 ans / CP

**Equipe :** 2 comédiens  
1 régisseur  
1 metteuse en scène la 1<sup>ère</sup> année d'exploitation, saison 2021-2022

**Jauge :** 200 en scolaires  
300 en tout public

**Plateau :** Ouverture idéale: 10 m (14 m mur à mur) / minimum 8 m (10m mur à mur)  
Profondeur idéale : 7m / minimum 5 m  
Hauteur perches 5 m  
Pendrillonnage à l'italienne et fond de scène noir  
***Si dimensions trop justes ou inférieures, veuillez contacter le régisseur***

**Planning de montage : *PRÉ-MONTAGE LUMIERE AVANT NOTRE ARRIVEE***

**8h soit 2 services de 4h :**

1 service de 4h : montage son décors / réglages lumière  
1 service de 4h : balance son / conduite lumière / répétition

Par exemple :

1 service montage décors 9h-13h J-1  
1 service de réglages lumière 14h-18h J-1  
Spectacle possible à partir de 10h à J0

Ou

1 service 14h-18h J-1  
1 service 9h-13h à J0  
Spectacle possible à partir de 14h à J0

Ou

1 service montage décors 9h-13h J0  
1 service de réglages lumière 14h-18h J0  
Spectacle possible à partir de 20h à J0

**Personnel d'accueil nécessaire :**

1<sup>er</sup> service : 1 technicien son, 1 technicien lumière,  
2<sup>ème</sup> service : 1 technicien son, 1 technicien lumière



## FICHE TECHNIQUE PROVISOIRE 01/10/2021

### LES ZATIPIKS (en salle)

3/3

## MATÉRIEL À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

---

### Matériel Lumière :

- 11 PC 1Kw + 8 volets
- 2 découpes 1Kw type 613sx + 2 portes gobos
- 7 PARS 64 CP62
- 3 PARS 64 CP61
- 2 cycliodes 1Kw
- 12 PARS LED (RGBWD) TYPE CAMEO FLAT PRO 18X10W  
ou STARWAY SLIMKOLOR 1810 UHD
- 2 pieds standard (1,50m)
- 8 platines de sol
- 1 machine à fumée
- 24 circuits de 2 Kw

### La compagnie fournira :

- 1 Ordinateur qui gère la lumière (D::Light) + boîtier Enttec DMX

### Matériel son :

- Façade adaptée au lieu avec des caissons de basse
- 2 enceintes 12 pouces sur pieds avant scène 1<sup>ère</sup> rue (Jar et Cour), sorties Aux1 et Aux 2
- 1 DI
- câbles micros, rallonges 16A, multiprises 16A

### La compagnie fournira :

- 1 enceinte amplifiée
- 1 Ordinateur qui gère le Son XR18
- 1 console son XR18 + routeur + RJ45 50m
- 2 micros HF DPA + émetteurs + récepteurs + batteries
- 1 HF guitare émetteur + récepteur

### Autre :

- Gaffer, gaffer alu noir, black wrap, scotch tapis de danse noir
-





